

Dossier technique

LUCIDIC

Cie Doninspectacle

IMPORTANT : Toute adaptation technique est envisageable à condition de respecter des délais raisonnables de discussion et que cela ne desserve pas le spectacle. La compagnie possède un peu de matériel son et lumière que nous pouvons amener, dans tous les cas merci de nous contacter avant.

Contact technique : Alexandre BREUIL alexbreuil@free.fr

Durée du spectacle : 1h10

Personnel de la compagnie : 4 artistes, 1 régisseur

Plateau : 6m de profondeur (min) x 8m d'ouverture (min) x 6m (min) sous perches.

Coulisses au lointain jardin et cour. **OBSCURITÉ TOTALE INDISPENSABLE**

Loges : loges chauffées, propres et bien éclairée et à proximité immédiate de la scène, accès si possible à la scène a cour et a jardin.

Régie : les régies lumière et son seront installées impérativement ensemble au centre en fond de salle.

Organisation générale : déchargement, implantation du décor, réglage lumière et balance

son : 1 service de 4 heures est à prévoir

Attention, dans le cas de conditions de réglages lumières compliquées, un second service pourra être demandé.

PLATEAU : Tapis de danse propre sur l'ensemble du plateau

2 praticables 2M par 1M Hauteur 40 CM au lointain cote jardin

SON : Merci de fournir :

- Diffusion sonore en façade équalisée et adaptée au lieu
- 1 console son de qualité professionnelle avec au minimum 6 entrées micro, deux entrées ligne, et quatre départs AUX
- 2 retours séparés de la façade en AUX 1 et AUX 2. Les retours seront équalisés et se feront depuis la face
- 3 micros HF DPA / émetteurs + récepteurs. Les micros seront des DPA type 4066 ou équivalents
- 1 micro SM 58 et un pied
- 1 micro HF SM58 + Pied
- 1 réverb type PCM 70 ou SPX 990
- 2 boîtiers DI

Lumière : Merci de fournir :

- projecteurs suivant plan de feux ci-joint **Projecteurs testés cablés et gélatinés**
- liaison dmx régie -gradateur-scène
- Console lumière 24/48 voie avec possibilité de submaster

Implantation son

LOITAIN

CHRISTOPHE

- 1 LIGNE MIC
- 2 BOITIER DI
- Micro sm 58+ pied
- 2 Praticacles

P
R
O
F
O
N
D
E
U
R



Retour aux 2

Justine et Anne Laur
2 Micro casque HF

Mini

DONIN

- Micro casque HF
- Micro sm 58HF pied

6M

JARDIN



COUR

DEVANT

Retour aux 1 Ouverture mini 8M



Tapis de danse (noir) sur L'ensemble du plateau

- 2 x Alimentation 220v 16 A



Retour wedge

N° circuit	PROJECTEURS	REFERENCE	Nombre	Implantation	N°Gelatines LEE
1	IMPLATATION DE LA FACE A VOTRE CONVENANCE ENSEMBLE DU PLATEAU +PROSCENIUM			FACE	204
2				FACE	204
3				FACE	204
4				FACE	204
5				FACE	204
6*	1250 w	ADB ACP 1001	1	SOL fond de scène	158
7*	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	SOL COUR	179
8*	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	SOL JARDIN	179
9	1000 w	JULIAT 310 HPC	1	P3	204
10	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	P3	204
11	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	P12	204
12	250W	JULIAT 310 HPC	2	P12	204
13	1000 w	JULIAT 310 HPC	3	P10	139
14	1000 w	JULIAT 310 HPC	3	P10	139
15	2000w	JULIAT 309 HPC	2	P5 et P12	71
16	2000w	JULIAT 309 HPC	2	P5 et P12	195
17	2000w	JULIAT 309 HPC	1	P5	21 ou 139
18	1000 w	JULIAT 714	1	P19	0
19	1000 w	JULIAT 714	2	P19	0
20	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	P15	204
21	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	P15	26 ou 106
22	1000 w	JULIAT 310 HPC	3	P15	26 ou 106
23	1000 w	JULIAT 310 HPC	2	P15	204
24	1000w	Versatiles Coemar	2	Fournis par la compagnie prévoir les lignes en P 5et P15	
25	1000w	Versatiles Coemar	2		
26*	1000w	PAR 64 cp 62	4	Sol sur platine fond de scène	
27	1000w	JULIAT 614+couteaux	1	P19	0
28	1000w	JULIAT 310 HPC	2	P19	158

***Circuits sol:N°6 et 26 sur platin N°7 et 8 sur pieds environ 1m70**

